

# SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA . . . . .	9
WIADOMOŚCI WSTĘPNE O MUZYCE . . . . .	11
Rodzaje muzyki . . . . .	11
Elementy muzyczne . . . . .	12
Rytmika i metrum . . . . .	13
Melodyka . . . . .	15
Harmonika . . . . .	20
Dynamika . . . . .	20
Agogika . . . . .	21
Kolorystyka . . . . .	22
Artykulacja . . . . .	23
MUZYCZNE ŚRODKI WYKONAWCZE . . . . .	25
Instrumenty muzyczne . . . . .	25
Instrumenty strunowe . . . . .	27
Instrumenty smyczkowe . . . . .	27
Instrumenty szarpane . . . . .	29
Instrumenty z mechanizmem klawiszowym . . . . .	31
Instrumenty dęte . . . . .	34
Instrumenty dęte drewniane . . . . .	34
Instrumenty dęte blaszane . . . . .	38
Organy . . . . .	38
Instrumenty perkusyjne . . . . .	41
Membranofony . . . . .	41
Idiofony metalowe . . . . .	44
Idiofony drewniane . . . . .	48
Instrumentalne zespoły kameralne i orkiestrowe . . . . .	50
Głos ludzki . . . . .	53
Zespoły chóralne . . . . .	54
WPROWADZENIE DO FORM MUZYCZNYCH . . . . .	56
Pojęcie formy muzycznej . . . . .	56
Faktura . . . . .	57

Zasady kształtowania . . . . .	62
Budowa okresowa . . . . .	62
Formy oparte na budowie okresowej . . . . .	65
Ewolucyjna zasada kształtowania . . . . .	67
Małe formy instrumentalne . . . . .	68
Rondo . . . . .	68
Tańce . . . . .	68
Tańce polskie . . . . .	69
Tańce obce . . . . .	71
Fuga . . . . .	74
Wariacje . . . . .	77
Forma sonatowa . . . . .	78
Rondo sonatowe . . . . .	79
Instrumentalne formy cykliczne . . . . .	79
Suita . . . . .	80
Sonata . . . . .	81
Jednoczęściowe formy orkiestrowe . . . . .	84
Uwertura . . . . .	84
Poemat symfoniczny . . . . .	85
Formy muzyki wokalne . . . . .	85
Pieśń solowa . . . . .	85
Pieśń chóralna . . . . .	86
Msza . . . . .	86
Opera i dramat muzyczny . . . . .	87
Oratorium . . . . .	89
Pasja . . . . .	89
Kantata . . . . .	90
Balet . . . . .	90
<b>POLSKA MUZYKA LUDOWA . . . . .</b>	<b>92</b>
Zróżnicowanie regionalne w Polsce . . . . .	93
Cechy polskiej muzyki ludowej . . . . .	94
Pieśni . . . . .	94
Tańce . . . . .	99
Instrumenty ludowe . . . . .	100
Instrumenty strunowe . . . . .	100
Instrumenty dęte . . . . .	102
Instrumenty perkusyjne . . . . .	103
Kapele ludowe . . . . .	104