

Spis treści / Contents

WSTĘP / INTRODUCTION

Jūrātė Trilupaitienė:

Album Sapiechów na tle życia kulturalnego i muzycznego w Wielkim Księstwie Litewskim w XVII wieku / The Sapieha Album against the background of cultural and musical life in the Grand Duchy of Lithuania in the 17th century VII

Rūta Janonienė:

Uwagi o grawiurach / Notes on engravings XVI

Piotr Poźniak:

Struktura i zawartość Albumu / Structure and content of the Album XIX

Struktura woluminu / Structure of the volume XIX

Skrypcy / Scribes XXII

Układ i przeznaczenie liturgiczne repertuaru / Arrangement and liturgical purpose of the repertoire XXII

Problem datowania / The problem of dating XXVIII

Opis paleograficzny i zasady wydania / Paleographic description and editorial principles XXX

Typ notacji i akcydensy / Type of notation and accidentals XXX

Polifonia a partie prawej i lewej ręki / Polyphony and the right- and left-hand parts XXX

Szczegółowe cechy notacji / Detailed characteristics of notation XXXII

Wartości rytmiczne a tempo / Rhythmic values and tempo XXXIII

Ornamenty / Ornaments XXXIV

Problem alternatim / The problem of *alternatim* XXXV

Uzupełnienia edytorskie / Editorial addenda XXXVII

KOMENTARZ REWIZYJNY / EDITORIAL NOTES XXXIX

UTWORY ORGANOWE / ORGAN PIECES

1. [Magnificat octavi toni]	3
2. [Missa I]	4
Kyrie paschale [<i>Lux et origo</i>]	4
[Gloria]	6
3. [Missa II]	7
[Gloria]	7
Sanctus	8
Agnus [Dei]	9
4. [Missa III]	10
Kyrie <i>Fons bonitatis</i>	10
[Gloria]	14
5. [Kyrie <i>De angelis (?)</i>].....	15
6. Tempore adventus [Kyrie <i>Firmator sancte</i>]	16
7. [Kyrie] <i>Magnae Deus[potentiae]</i>	18
8. [Kolęda / Christmas Carol]	20
9. Fantasia	21
10. Bez tytułu / Without title	21
11. Bez tytułu / Without title	22
12. Bez tytułu / Without title	22
13. Bez tytułu / Without title	23
14. Pro festo Sanctissimi Corporis Christi Prosa	23
15. Pro festo Pentecostes Prosa	26
16. [Viginti versus] ad placitum, simpliciter	28
17. Bez tytułu / Without title	31
18. Bez tytułu / Without title	31
19. Bez tytułu / Without title	31
20. Bez tytułu / Without title	32
21. Bez tytułu / Without title	32
22. Toccata brevis	33

23. Toccata F. L.	33
24. Toccata na tremuł / Toccata for tremulant	34
25. Bez tytułu / Without title	35
26. Ricercar [I]	35
27. Ricercar [II]	36
28. Canzon	36
29. Ricercar [III]	37
30. Ricercar [IV]	38
31. [Ricercar V]	39
32. [Ricercar VI]	40
33. Ricercar [VII]	40
34. Ricercar [VIII]	41
35. Ricercar [IX]	42
36. Ricercar [X]	43
37. [Ricercar XI]	44
38. [Ricercar XII]	45
39. [Ricercar XIII]	46
40. [Ricercar XIV]	47
41. Ricercar [XV]	48

KONCERTY WOKALNE / VOCAL CONCERTI

42. O, vere digna hostia	50
43. Cantate Domino	52
44. Indica mihi	54
45. Domine, Deus meus	58
Teksty koncertów / Texts of concerti	60

GRAWIURY / ENGRAVINGS

Vera effigies S. Francisci / [Prawdziwe oblicze św. Franciszka]	63
3. Vitae in melius commutatio / Żywota w dobre przemienienie	64
4. ***	65
5. Franciscanae familiae origo / Franciszkańskiej familijej początek	66
6. Stupenda Viri Dei transfiguratio / Dziwne Męza Bożego przemienienie	67

7. Insignis humilitatis animi indicia / Znamienitej pokory serdecznej znaki	68
8. Humilitas admiranda / Pokora dziwna	69
9. Religiosa innocentia ac simplicitas / Zakonna niewinność i prostota	70
10. Castimoniae ac virginitatis exempla / Czystości i panieństwa przykłady	71
11. Tentatio daemonis, et divini solatii refocillatio / Pokusa szatańska i pociechy boskiej ochłoda	72
12. Daemonis tentatio / Czartowska pokusa	73
13. Ingens religiosi ac Deo devoti animi ardor / Znamienita zakonnego i Bogu nabożnego serca gorącość	74
14. Admiranda eius energia / Dziwna jego moc	75
15. Christi miraculorum imitatio / Chrystusowych cudów naśladowanie	76
16. Actorum Christi imitatio / Spraw Chrystusowych naśladowanie	77
17. Miraculorum catalogus / Cudów katalog	78
18. Venia criminum merito Francisci indulta / Odpust grzechów przez zasługi świętego Franciszka pozwolony	79
19. Indulgentiarum probatio / Odpustów doświadczenie	80
20. Stigmatum origo, summaeque sanctimoniae paradigmata / Blizn początek i wielkiej świątobliwości znaki	81
21. Stigmatum in corpore S. Francisci demonstratio / Blizn Franciszka świętego w ciele okazanie	82
22. Demonstratio stigmatii / Wtóry dowód blizn	83
23. Obitus atque ad coelitis emigratio / Śmierć i do nieba się pr[z]emiesienie	84
24. Funeris S. Francisci permira constitutio / Ciała Franciszka świętego dziwne po śmierci postanowienie	85
25. Instituti Seraphici celeberrimi sectatores / [Z orszaku Dzieła Serafickiego najślawniejsi]	86
***	87