

Spis treści

Wstęp	9
BIOGRAFIA	
Szlachecki rodowód	11
Nauka i pierwsze sukcesy artystyczne	19
Zmagania z losem w latach 1939–1956	25
Działalność kompozytorska i dyrygencka po 1956 roku	35
Cechy osobowości Witolda Lutosławskiego	48
SYSTEM I STYL	
System	
Idiom kompozytorski i problem jego analizy	58
System in abstracto. Skład, struktura i otoczenie systemu	63
System in concreto. Konfiguracja systemu na przykładzie <i>Mi-parti</i> (1976)	87
Stany systemu a jego niezmienniki	110
Styl	
Dziedzictwo muzyczne a cechy stylu Witolda Lutosławskiego	119
Oryginalność stylu muzycznego kompozytora	126
Twórczość Witolda Lutosławskiego w kontekście muzyki XX wieku	135
DOKUMENTACJA. WYKAZ TWÓRCZOŚCI WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO	
Wykaz kompozycji	
Kompozycje instrumentalne	150
Kompozycje wokalne i wokalnie-instrumentalne	154
Varia	158
Teksty kompozytora o muzyce i muzykach	
Artykuły i wypowiedzi	161
Wywiady	166

BIBLIOGRAFIA

Prace poświęcone życiu i twórczości Witolda Lutosławskiego	172
Książki	172
Prace doktorskie i magisterskie	173
Artykuły i wzmianki w książkach i czasopismach	174
Publikacje z dziedziny muzyki (cytowane)	198
Publikacje z zakresu teorii systemów, literaturoznawstwa i sztuki (cytowane)	199

ANEKS

Podróże muzyczne Witolda Lutosławskiego	201
Nagrody, odznaczenia, doktoraty honoris causa i członkostwa honorowe	214
Indeks osób	217
Synopsis (streszczenie w języku angielskim)	221
Spis przykładów	222
Spis fotografii	224

Contents

Preface	9
BIOGRAPHY	
Noble genealogy	11
Education and first artistic success	19
Struggles with hardships in the years 1939–1956	25
Activity as a composer and conductor after 1956	35
Characteristics of Witold Lutosławski's personality	48
SYSTEM AND STYLE	
System	
The composer's idiom and the problem of its analysis	58
The abstract form of the system. Composition, structure and the environment of the system	63
The concrete form of the system. A configuration of the system on the example of <i>Mi-parti</i>	87
The states of the system and its constants	110
Style	
The musical heritage and the characteristics of Witold Lutosław- ski's style	119
The originality of the composer's musical style	126
Witold Lutosławski's work in the context of 20th Century Music .	135
LIST OF LUTOSŁAWSKI'S WORK	
Catalogue of Lutosławski's compositions	150
The composer's texts on music and musicians	161
Articles and statements	161
Interviews	166

BIBLIOGRAPHY

Works dedicated to Lutosławski's life and work	172
References concerning music (quoted)	198
References concerning the general systems theory, linguistics, theory of literature and art (quoted)	199

APPENDIX

Witold Lutosławski's artistic tours	201
Prizes, awards, honorary degrees, memberships	214
Index of persons	217
Synopsis	221
Index of examples	222
Index of photographs	224