

Spis treści

Wstęp	5
Początki	9
Akcja 'Wisła' i wędrówka na zachód Polski	19
Kowary. Przybycie Romów	25
Niepełnosprawność Stefana Dymitera	35
Stefan Dymiter gra na skrzypcach	40
Kapele romskie z Kowar	46
Lepsze czasy dla kultury romskiej	50
Romowie w polskim filmie i piosence	54
Kororo mieszka w Krakowie	57
Repertuar kapeli Korora	60
Skrzypkowie w tradycji romskiej	68
Z historii muzyków romskich w Krakowie	75
Krakowski wodewil o Romach	80
Kapela Korora	83
Kamraci, przyjaciele, konkurenci	88
Skrzypek z Floriańskiej	93
Grajek uliczny czy wirtuoz ulicy?	97
<i>Non omnis moriar</i>	106
Miasto tworzą ludzie, czyli o legendzie Korora	113
Muzyka była całym jego życiem	118
Wykorzystane źródła i materiały	124